NDR

Sendeprotokoll Nr. 11

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	2	Freitag	, den 15.1. 1982	von: 16.08	von: 16.08
Funkhaus Hamburg/ anderes Funkhaus bzw. Studio				bis: 17.00	bis: 17.00

Sprechraum: A B C D — Studio — SM: 1 2 3 — M — Mitschnitt: ja nein

Übernahme vom

angeschlossen von bis

Übertragung aus: i.A. Tietjen

Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.:
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Programm Art	Gattg.	Prod.-verl.	Sendg. als	Nur für Wort
1,2	116	1		Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Senderaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer anzugeben a) Tonträger des NDR: Nummer der Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

RAS1.0800.03.12.67/7.150.000

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: [illegible] (Paul Baskerville)

Datum 15.1.82

NDR 1

Bd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1:00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	NO FEELINGS The Sex Pistols	Jones/Cook/Matlook/Rotten Virgin/Ariola 25593 XoT LC	2:48	
	REJOICE U2	U2 Ariola 204.185 LC	3:36	
	~~STIFF-LITTLE-F~~ TIN SOLDIERS Stiff Little Fingers	Fingers/Ogilvie Ariola 202 916 LC	5:00	
	GOVERNMENT STINKS The Violators	Violators Import:No Future oi 3 LC	2:15	
	THAT'S ENTERTAINMENT The Jam	Weller Metronome 0060.368 LC	3:20	
	MEMORY MOTEL The Rolling Stones	Jagger/Richards WEA 20C 59106 LC	7:05	
	SKETCH FOR DAWN LC	Vinj Reilley Import:Factory44 LC	5:00	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 6

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.:

Datum 1-/:/-

NDR 1

Kd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	4'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	I'M ONE The Who	Townsend Polydor 2409 204 LC	2:30	
	SOMETHING BIG Tom Petty & the Heartbreakers	Petty Ariola 203 635 LC	4:45	
	OUR SECRET The Comsat Angels	Comsat Angels Metronome 0060.435 LC	3:50	
		LC		
		LC		
		LC		
		LC		

631b01

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 9

NDR

Sendeprotokoll Nr. 11

Progr.	Woche	Tag			
1.	6.	Dienstag	den 9.2.	1982	

Vorgesehene Zeit: von: 16.08 bis: 17.00

Tatsächliche Zeit: von: 16.08 bis: 17.00

Funkhaus Hamburg/ (anderes Funkhaus bzw. Studio)

Übernahme von:

Sprechraum: (A) B C D | Studio: | SM: (1) 2 3 | M: | Mitschnitt: ja / nein

angeschlossen: von / bis

Übertragung aus:

Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.:
Ansager:

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Eingetroffen, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sonderabs.
1	2 1 6	1	

Nur für Wort: Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programmz.: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Sonderzum.:

Bericht über den Verlauf der Sendung erwartet: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Kennzeichnung Anzugeben a) Tonträger des NDR Nummer oder Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgekürzter Name und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: Paul Bartenville 9/2/82.

Datum

Seite:

NDR 1

Mit. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	PASSIONATE FRIEND THE TEARDROP EXPLODES	Cope 63590 56 Phonogram LC	3:30	
	A PROMISE ECHO + THE BUNNYMEN	Echo + the Bunnymen WEA 58320 LC	4:00	
	PRETENDING TO SEE THE FUTURE ORCHESTRAL MANOEVRES IN THE DARK	McCluskey/ Humphreys. Anda 201 653- LC 320	3:45	
	IT'S A MYSTERY TOYAH	Hale Motorhorse 0060-434 LC	4:00	
	IT'S YOU, ONLY YOU (MEIN SCHMERZ) THE METEORS	Sinzheimer/ Barker EMI 064-26 235 LC	4:01	
	DOING THE BEST FOR YOU DAVE DAVIES	D. Davies RCA PL13603 LC	4:40	
	NAKED EYE THE WHO	Townshend Polydor 2406 116 LC	5:05	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: Paul Beaverville

Datum 9/2/82

NDR 1

Seite

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM. ausbl.!
	LANDSLIDE FLEETWOOD MAC	Nicks WEA 60640 LC	3:05	
	SEAGULL BAD COMPANY	Rodgers/Ralphs Island ILPS 9279 LC	4:00	
	GOING TO L.A. PETER FRAMPTON	Frampton CBS AMLK 63722 LC	6:00	
		LC		
		LC		
		LC		
		LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 5

NDR

Sendeprotokoll Nr. 7

Progr	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	7	Donnerstag	den 18.2.1982	von 16.08	von 16.07
				bis 17.00	bis 17.00

Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt
A B C D		1 2 3		ja nein

angeschlossen von bis

Übertragung aus

Redakteur Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt. Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht produktionsbezogenen Tonträgern durch Bearbeiter, Tonmeister und Verlag ergänzen!

STEREO

Programm Art	Gattg.	Prod.-verf.	Sendg.-dia	Nur für West: Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐
1	2 1 16	1		

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SR I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Senderaum

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig / siehe

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer Anmeldung; a) Tonträger des NDR Nummer angeben. b) fremde Tonbänder: abgebender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: ? BASINGZILLE

Datum 18.12.82

Seite 1

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt (im Pult): nicht vorhanden ausbl.!
	POLITICS GIRLS AT OUR BEST	Alan/Evans Phonogram 6435 086 LC	3'17	
	MY FATHER MELANIE	Judy Collins Buddhist Record 2122 001 LC	5'00	
	TINY CHILDREN TEARDROP EXPLODES	Julian Cope Phonogram 6359 054 LC	3'50	
	I TRAVEL SIMPLE MINDS	Simple Minds/Kerr Ariola (EMI) 202 863 LC	4'00	
	WE THREE PATTI SMITH	Patti Smith Ariola (EMI) 5N 0554 LC 60961	2'15	
	PROCESSION NEW ORDER	New Order FACTOR 1 RECORDS FAC 53 LC (Import)	4'30	
	WAKING UP TO MORNING PINPOINT	Allen/Ellington/ Bond/Gedge HERON RECORDS (Import) ION 1002 LC	2'43	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

[illegible] LEUTE

Pr.-Zus.: [illegible]

Datum 12/2/82

NDR 1

Seite 2

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	TIME HAZEL O'CONNOR	H. O'Connor ALBION RECORDS ION 1001 ([illegible]) LC	[illegible]	
	X GENERALS + MAJORS XTC	C. Moulding ARIOLA 202 [illegible] - 320 LC	4'04	
	THE VOICE ULTRAVOX	Ure / Cann / Cross / Currie ARIOLA 203 998 - 320 LC	6'00	
	THE DEMENTED KING HAWKWIND	[illegible] United Artists Records UAS 29766 LC	[illegible]	
		LC		
		LC		

NDR

Sendeprotokoll Nr. 7

Progr.	Woche	Tag			
1.	9	Donnerstag	den 5.3.	19 81	

Vorgesehene Zeit: von 16.08 bis 17.00

Tatsächliche Zeit: von ... bis ...

Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom ...

Sprechraum: A B C D — Studio: 1 2 3 — SM — M — Mitschnitt: ja / nein

angeschlossen ... von ... bis ...

Übertragung aus ...

Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.
Ansager

nicht lochen

Bei Sendungen und nicht archivierten Tonträgern nach Stichwort, Textdichter und Verlag angeben

STEREO

Programm: Art	Gattg.	Prod.-verf.	Sendg.-ais
1	2	16	1		

Neu für Work: Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung u. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Senderaum: ...

Bericht über den Verlauf der Sendung erwartet: ja/nein

Für die Richtigkeit: ...

Leiter vom Dienst

a) Tonträger des NDR Nummer d... Anmeldung;
b) fremde Tonbänder: abgebender ... und Band-Nummer

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer ist anzugeben

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. BASKERVILLE

Datum 4/3/82

NDR 1

Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	IT DON'T MEAN NOTHING AT ALL THE VALVES	Robertson/ McKinnon Albion Records Import LC DEL3	2:36	nicht loschen
	TOWN CALLED MALICE THE JAM	Paul Weller Melisma 003.477 LC	2:45	
	DANCIN' DOCTORS THE FRESHIES	C. Sieny RP 508 Razz/Pinnacle Records Import LC	2:40	
	EMBARRASSMENT MADNESS	Barson/Thompson Teldec 6.24511.AO LC	3:13	
	TILL TOMORROW (GOIN' DOWNTOWN) KIM LARSEN	Larsen / Dalin CBS 85495 LC	3:32	
	FIVE YEARS DAVID BOWIE.	Bowie. RCA SF 8257 LSP 4702 LC	4:42	
	KIND OF WOMAN STEVIE NICKS	Nicks/Tench LC	3:08	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Seite 1

Pr.-Zus.: P. BASKERVILLE

Datum 4/3/82

NDR 1

Bd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	7'00	Bd. liegt im SM: Buchst.: nicht laufen
	LOVE SONG SIMPLE MINDS	Simple Minds ARIOLA 204 327-250 LC	3:54	
	OCTOBER U2	U2 Ariola 204 185-320 LC	2:15	
	NEW DAWN FADES JOY DIVISION	Joy Division Factory Record 10 - Import LC	4:47	
	METAPHYSIC THE BOOKS	Stephen Betts Logo Records Import: Volume 1 LC	4:20	
	THE SUN NEVER SETS AIN TROUBLE!	Grayson TELDEC 6.24829 AP LC	5:00	
		LC		
		LC		

Bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tiehsen, Jazzabteilung/HSMB II

NDR

Sendeprotokoll Nr. 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1	11	Donnerstag	den 18.3.1982	von: 16.08	von: 16.03
				bis: 17.00	bis: 17.00

Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme von:

Sprachraum	Studio	SM	M	Stereo
(A) B C D		(1) 2 3		ja nein

angeschlossen von bis

Übertragung aus:

Redakteur	Klaus Wellershaus	App.	2836
Zust. Abt.	Unterhaltung/Jazz	Anm	2745
Leiter v. D.			
Ansager			

Für Vor-Sendungen und nicht archivierte Tonträger muß Bearbeiter, Techniker und Verlag angeben!

STEREO

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendg.-ale
1	2 116	1	

Nur für Wdh: Erstsendung ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Sendersam.

Bericht über den Verlauf der Sendung unsendlich/sein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

1) Trenne Tonbänder, ohne Archiv-Duplikate sind anzugeben bei Fortsetzung der NDR-Nummern der techn. Anmeldung
2) Trenne Tonbänder, abgebender Sender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P BASKERVILLE

Datum 18/3/82

NDR 1

Kd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA — Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon — Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SAL: evtl.!
	SWING TOGETHER — Original Mixture	Allen / Brendia — Phonogram 6359 046 LC	3:25	
	DON'T BRING REMINDERS — Colin Newman	Newman — WEA BEG k 58425 LC	3 28	
	A WOMAN IN LOVE (IT'S NOT ME) — Tom Petty + the Heartbreaker	Petty / Campbell — ARIOLA 203 635 LC	4:21	nicht spielen
	IN A COUNTRY CHURCHYARD — Chris de Burgh	de Burgh — CBS AMLH 68532 LC	3:32	
	DON'T STOP — Fleetwood Mac	Christine McVie — WEA WB 66097 LC	4'05	
	ROCK'N'ROLL — Mother's Ruin	Lou Reed — SEE BEE DEE RECORDS SBD 0013 LC	3:45	
	WAR ON THE TERRACES — Cockney Rejects	Cockney Rejects — Emi 062 07 577 LC	2:30	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Seite 2

Pr.-Zus.: P. BASKERVILLE

Datum 14/3/82

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA — Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon — Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
	HOMICIDE — 999	Cash/Dop — ARIOLA 203 235-241 LC	4:08	
	FRUSTRATION — PURPLE HEARTS	Marton/Stebbing — METRONOME 0060.280 LC	2:45	
	THAT'S THE WAY — LED ZEPPELIN	Page/Plant — WEA (Spanischer Import) SD 7201 LC	4:30	
	WHAT WE ALL WANT — GANG OF FOUR	Gang of Four — EMI Import 064-07 460 LC	4:54	
	FRUSTRATION — SOFT CELL	Ball/Almond — Phonogram 6359 087 LC	4:11	
		LC		
		LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

81121

Sendeprotokoll Nr. 7

Prog. 1. Woche 13. Tag Donnerstag den 1.4. 1982	Vorgesehene Zeit von: 16.08 bis: 17.00 — Tatsächliche Zeit von: 16.08 bis: 17.00
Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio	Sprachraum: A B C D — Studio — SM: 1 2 3 — M — Mitschnitt ja / nein
Übernahme vom	Übertragung aus:
angeschlossen — von — bis	Redakteur: Klaus Wellershaus, App. 2836
nicht löschen	Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz, App. 2745
	Leiter v. D.
	Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Produktion, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-wert	Sendg.-ale	Nur für Wort
1,2	116	1		Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 — ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite	Anschließend: Nachrichten	Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein
	Senderaum:	Für die Richtigkeit: [Unterschrift] Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung, b) fremde Tonträger: abgebender Sender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

P. Goodrich

Datum 1/4/82

Seite 1

NDR 1

Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
Vorspann: LAYLA — Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon — Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.)
THE THIEF OF BAGHDAD — The Teardrop Exploders	Cope / Dugger / Finkler — Phonogram 6359 035 LC	3:09	
FULL FORCE GALE — Van Morrison	Van Morrison — Phonogram 6304 508 LC	3:14	
MESSAGE OF LOVE — The Pretenders	Chrissie Hynde — Ariola 203 890 LC	3:26	
JULIE OCEAN — The Undertones	J. O'Neill — EMI 064-64 367 LC	1:45	ausblenden
# 9 DREAM — John Lennon	John Lennon — EMI PCTC 253 LC	4'30	
LET IT ALL GO — Sally Oldfield	Sally Oldfield — ARIOLA 204 140 LC	2'55	
TOMORROW — U2	U2 — Ariola 204 185 LC	4'30	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung (HAUS 5

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

P. Boettcher

Datum 1/4/82

NDR 1

Seite 2

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
	EMPTY GLASS Pete Townshend	Townshend WEA ATC 50 649 LC	5:20	
	RHAPSODY IN PINK Pere Ubu	Pere Ubu Phogram 6435 084 LC	3:35	
	BIG BUSINESS David Byrne	Byrne/Chernoff WEA 5 RK 3645 LC	5:16	
	THE JOY CIRCUIT Gary Numan	Gary Numan INTERCORD 146 603 LC	5:11	
		Nicht laufen LC		
		LC		
		LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR

Sendeprotokoll

Nr. 7

Progr.	Woche	Tag	Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	15.	Donnerstag den 15.4.1982	von: 16.08	von: 16.08
			bis: 17.00	bis: 17.00

Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

Sprechraum	Studio	Stil	Mitschnitt
(A) B C D		(1) 2 3 M	ja / nein

angeschlossen	von	bis

Übertragung aus: i.H. Tiefgang

Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.:
Ansager: Harden

Bei Live-Sendungen und nicht registrierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben!

STEREO

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendg.-als	Nur für Wort
1,2	116	1		Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Sonderraum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig. ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Baekenville

Datum 15/4 82

Seite 1

NDR 1

Rd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.
	INVITATION Sector 27	Robinson Phonogram 6359 039 LC	4:56	
	LITTLE BOY SOLDIERS The Jam	Weller Polydor 0060 257 LC	2:55	Aufnahme
	SHOW OF STRENGTH Echo + the Bunnymen	Echo + the Bunnymen WEA 58320 LC	4:49	
	OLIVERS ARMY Elvis Costello + the Attractions	Costello WEA RAD14 LC	2:57	
	WHEN THE SHOW'S OVER Secret Affair	Caird/Page ARIOLA 202 862 LC	3:54	
	SOMEBODY GOT MURDERED The Clash	Clash CBS 66363 LC	3:30	
	YOUR ATTENTION PLEASE! The Scars	Scars Phonogram 6302 101 LC	3:15	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Bartenella

Datum 15/4/82

Seite 2

NDR 1

Kd. Nr	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
	SOON Derys Midnight Runners	Rowland/Paterson Phonogram 6059 439 LC	1:58	
	LIGHNING STRIKES Stephen Mulford	Milford WGA BEG 58944 LC	2:18	
	THE DREG The Fleshtones	Strang/Zaremba CBS ILP 85420 LC	3:17	
	DARK PARADE The Comsat Angel	Comsat Angel Metaphone 0060.435 LC	4:50	
	THE GRGAT CURVE. Talking Heads.	Talking Heads. WGA LC	6:58	
		LC		
		LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR

Sendeprotokoll Nr. 7

Progr.	Woche	Tag			
1.	17	Donnerstag	den 29.4.	1982	

Vorgesehene Zeit: von 16.08 bis 17.00

Tatsächliche Zeit: von 16.08 bis 17.00

Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

angeschlossen von bis

Sprecherraum: Studio (A) B C D

SM: (1) 2 3

M

Mitschnitt: je min

Übertragung aus

Redakteur: Klaus Wellershaus App 2836

Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App 2745

Leiter v. D.

Ansager

Bei Live-Sendungen sind stets urheberrechtlich Verantwortliche auch Komponisten, Textdichter und Verlag anzugeben*

STEREO

Programm Art	Gattg.	Prod. verf.	Sendg. nts.
1,2	116	1	

Nur für Wort: Erstsendg ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon:

Paul Basquerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00*

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Sendraum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig / s. Rs.

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer zwei Durchschläge zu Tonträger des MDR. Nummer einer rechtzeitigen Anmeldung; b) bereits Tonbändern abgebender Sender Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: [illegible]

Datum 24/4/82

NDR 1

Seite 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
1	SENSES WORKING OVERTIME XTC	Partridge Ariola 204 446 LC	4:50	
2	LEAVE ME IN THE AUTUMN THE SCARS	Scars Phonogram 6302 101 LC	2:49	
3	BRIGHT SIDE OF THE ROAD VAN MORRISON	Van Morrison Phonogram 6304 508 LC	3:45	
4	LORRIES COLIN NEWMAN	Newman WEA BEG 58 425 LC	3:49	
5	MY HOUSE LOU REED	Lou Reed RCA LP 6028 LC	5:21	
	~~HEAVENLY — [illegible] ACCOUNT~~ ~~FRANK ZAPPA~~	~~Zappa~~ ~~CBS~~ ~~[illegible]~~ LC	~~4:02~~	
8	HAPPY TOGETHER THE JAM	Weller Metronome 0060 496 LC	2:48	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: R. Krolle

Datum 29/4 82

NDR 1

Seite 2

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
9	SO GREEDY 999	Cook / Days & Arwka 203 681-320 LC	3:04	
	~~AFRICA - NINE~~ ~~THE PASSIONS~~	~~The Passions~~ ~~Mute Records~~ ~~1030.478~~ LC	~~3:48~~	nicht laufen
11	LAGONDA LIFESTYLE JOHN WATTS	John Watts EMI IA D64-07609 LC	4'58	
	I ~~TRAVEL~~ ~~SIMPLE MINDS~~	~~Simple Minds/Kerr~~ ~~Arista~~ ~~204 424~~ ~~LC 320~~	~~4'00~~	
12	LEAVES ON THE TABLE ~~DECEMBERS LOVE~~ FOREVER JOHN RIDGE	John Ridge Dance Band LC	3'50	
6	FARAWAY EYES ROLLING STONES	Jagger/Richards EMI 064-61 016 LC	4'20	
7	SENSE OF PURPOSE THE SOUND	The Sound WEA KOW K 58 384 LC	3:48	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR

Sendeprotokoll Nr. 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	19.	Donnerstag	den 13.5. 1982	von: 16.08	von: 16.08
				bis: 17.00	bis: 17.00

Funkhaus Hamburg/ anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt
(A) B C D		(1) 2 3		ja nein

angeschlossen	von	bis

nicht belegt

Übertragung von:

i.A. Tiedje

Redakteur Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt. Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D. Reinit
Ansager

Bei Live-Sendungen und allen archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendg.-eig	Nur für Wort
1,2	116	1		Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Sendestaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR Nummer der letzten Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

MÜSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Rawlinson

Datum 13/5/82

Seite 1

NDR 1

Mdt. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa. Nr. LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
	DOCTOR JIMMY THE WHO	Townshend Polydor 2409 204 LC	8:30	
	THE DAMNED DONT CRY VISAGE	Strange / Ure / Currie / Egan / Formula Polydor 2391 541 LC	4:44	nicht kürzen
	PARADISE GANG OF FOUR	Gill / King EMI 964-07 460 A LC	3:20	
	GIVE ME SOME TRUTH JOHN LENNON	Lennon EMI 064 04914 LC	3:11	
	THE GAME SHAM 69	Pursey / Parsons Teldec 6.24 399-01-1 LC	3:01	
	JUDGEMENT HYMN THEATRE OF HATE	Brandon Teldec 6.25 093 LC	5:23	
	NO GUILT THE WAITRESSES	Butler Polydor 2391 537 LC	3:40	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Seite 2

Pr.-Zus.: P. Brückerhoff

Datum 13/5/82

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	DOWN UNDER MEN AT WORK	Hay/Strykalb. CBS 85423 LC	3'45	
	SHOW ME DEXY'S MIDNIGHT RUNNERS	Rowland/Paterson Phonogram 6059 439 LC	3:21	
	MESSAGES ORCHESTRAL MANOEVRES IN THE DARK.	McCluskey/Humphreys. Arola 201 653 LC	4'06	nicht laufen
		LC		
		LC		
		LC		
		LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

DK

Sendeprotokoll Nr. 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	21	Donnerstag	den 27.5. 1982	von: 16.08	von: 16.08
				bis: 17.00	bis: 17.00

Funkhaus Hamburg/ anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt
(A) B C D		(1) 2 3		ja / nein

angeschlossen	von	bis
nicht benutzt		

Übertragung aus

Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.:
Ansager:

Bei Live-Sendungen sind nicht erforderliche Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben

STEREO

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Gattg.	Prod.-verf.	Sendg. als
1	2	116	1	

Nur für Wort: Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Sendesaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind Angaben: a) Tonträger des NDR Nummer der roten Anmeldung; b) fremde Tonträger: abgebender Sender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.:

Datum 27/5/82 | NDR 1 | Seite 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA / Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon / Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
1	~~TWENTY FOUR HOURS / JOY DIVISION~~	~~Joy Division / Metronome 0060 361~~ LC	~~4:20~~	
2	TOMORROW / U2	U2 / Ariola 204 185-320 LC	4:30	
3	NO / THE ASSOCIATES	MacKenzie/Rankine / WEA. BEG K 58461 LC	5:40	
4	THE FIGUREHEAD / THE CURE	Smith/Tolhurst/Gallup / Metronome 0060 497 LC	6:15	nicht lochen
5	HOW MANY FRIENDS / THE WHO	Townshend / Polydor 2480 304 LC	4:00	
6	LIVING IT UP / RICKIE LEE JONES	Rickie Lee Jones / WEA 58 816 LC	6:23	
7	THE WEAKNESS IN ME / JOAN ARMATRADING	Armatrading / CBS: AMS 12 9191 LC	3:32	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Produktion: [illegible]

Datum 27/5/82 | NDR 1 | Seite 2

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
4	I AM TORAH	Wilcox / Eagan Motorama ODeO 434 LC	3:15	
7	NEW DARK AGE THE SOUND	Bardens WEA K&W K 58 384 LC	5:44	
1	TIME DAVID BOWIE	Bowie RCA LSP 4852 LC	5:10	
		nicht laufen LC		
		LC		
		LC		
		LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 6

NDR **Sendeprotokoll** Nr. 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	23	Donnerstag, den	10.6.1982	von: 16.08	von: 16.08
Funkhaus Hamburg/ anderes Funkhaus bzw. Studio				bis: 17.00	bis: 17.00

Übernahme von:

Sprechraum: A B C D — Studio — SM: 1 2 3 — M — Mitschnitt: ja nein

angeschlossen	von	bis

Übertragung aus:

i.A. Fietzen

Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.:
Ansager:

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Gattg.	Prod.-verf.	Sendg. als
1.1	116	1	

Nur für Wort: Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 — ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Senderaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig. ja/nein
Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Filmnummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

Pr.-Zus.: P Bartelli | Datum: 10/6/82 | NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA / Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon / Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
1.	ONE CHORD WONDERS / The Adverts	The [illegible] / LC	2'45	
2.	THE KIDS JUST WANNA [illegible] / The Fast Car.	Fast Cars / LC	3'07	nicht lachen
3.	LOVE SONG / The Damned	The Damned / LC	2'00	
4.	I DON'T MIND / The Buzzcocks	Shelley / LC	2'20	
5.	BASTARD / Iggy Hunter	Hunter / LC	6'22	
6.	SEAN FLYNN / The Clash	The Clash / LC	4'30	
7.	POPPIES IN THE FIELD / The Tourists Explode	Copeland / LC	5'05	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

Pr.-Zus.: [illegible]

Datum 13.6.15

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	[illegible]	[illegible] LC	3'30	
	STAND BY ME FALL The Trax	The Trax [illegible] LC	4'00	nicht laufen
	THE HUM killing Jar	killing Jar Dig 231144 LC	4'50	
	THE [illegible] [illegible] [illegible]	[illegible] CBS [illegible] LC	5'23	
		LC		
		LC		
		LC		

Bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

03/5001

NDR

Sendeprotokoll Nr. 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	25	Donnerstag	den 24.6.1982	von: 16.08	von: 16.08
				bis: 17.00	bis: 17.00

Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

angeschlossen	von	bis

Sprechraum: (A) B C D — Studio — SM (1) 2 3 — M — Mitschnitt: ja nein

Übertragung aus: i.A. Tietjen

Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.: OGA
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendg. als
1 1	116	1	

Nur für Wort: Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 — ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Senderaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Brakenhoff

Datum 24/6/82

NDR 1

nicht lochen

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
	THE EYE DANCE The Comsat Angels	Comsat Angels Metronome 0060 435 LC	3'30	
	ALICE'S SONG The Passions	The Passions. Metronome 0060.451 LC	3'00	
	YOU CAN'T ALWAYS GET WHAT YOU WANT The Rolling Stones	Jagger / Richard Telder SLK 16640P LC	7'15	
	LANDSLIDE Fleetwood Mac	Nicks. WGA REP 54043 LC	3'05	
	COLD The Cure	Smith / Tolhurst / Gallup Metronome 0060.497 LC	4'26	
	LOVE SONG Simple Minds.	Simple Minds Arista. 203959 LC	5'03	
	FALLING AND LAUGHING Orange Juice	Edwyn Collins DGG 2383632 LC	3'48	

22/10/81

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Baalenette.

Datum 24/6/82

NDR 1

Seite 2

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	COMIN' HOME Lynyrd SKynyrd	Collins / VanZant Metronome 0062.114 LC	5:30	
	TRUE STORY Tom Verlaine	Tom Verlaine Anola. 204749 LC	5:24	
	THE SOUND OF SOMEONE YOU LOVE WHO'S GOING AWAY AND IT DOESN'T MATTER Penguin Cafe Orchestra	Jeffes / Nyx / Wright / Leibmann DGG 2311 044 LC	2:00	
		LC		
		LC		
		LC		
		LC		

nicht lachen

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR **Sendeprotokoll** **Nr.** 7

Progr.	Woche	Tag			Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	27	Donnerstag	den 8.7.	1982	von: 16.08	von: 16 05
					bis: 17.00	bis: 17 00

Funkhaus Hamburg/ anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt
(A) B C D		(1) 2 3		ja / nein

angeschlossen	von	bis

Übertragung aus

Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern sowie Reportern, Tondichter und Verlag angeben*

STEREO

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendg als	Nur für Wort: Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐
1	1 16	1		

Gesamte Zeit der Sendung it. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Sendraum:

Bericht über den Verlauf der Sendung vorhanden: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom D.

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR Nummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

RAST 4/80-15.87-7950000

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Beckerath

Datum 8/7/82

NDR 1

Bd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA — Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon — Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	PRELUDE — Pete Townshend	Townshend/Manning — WEA ATC K 50 689 LC	1:30	
	FOCUS II — Focus	Van Leer — Polydor 2931 002 LC	4'00	
	BLUE RED AND GRAY — The Who	Townshend — Polydor 2480 309 LC	2'45	
	EVOLUTION — Ronnie Lane	Lane — Polydor 24 80 144 LC	3:43	
	OF THE INSTANT — Gang of Four	Gill - King — EMI 064 64792 LC	4'54	
	NEON WOMB — Tojah	Wilson/Bryan/Bond — EMI 064 - 63442 LC	4:24	
	ENOLA GAY — Orchestral Manoeuvres in the Dark	McCluskey — ARIOLA 202 971-320 LC	3:25	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS A

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P Baskerville

Datum 8/7/82

NDR 1

Seite 2

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	FIREWORKS Siouxsie and the Banshees	Siouxsie and the Banshees Polydor 2059 424 LC	3:35	
	JUMP FOR JOY The Paramons	The Paramons Mdmrema. 0030.533 LC	5:00	
	WALKING ON A WIRE Richard + Linda Thompson	Thompson Telde t. 25129 LC	3:29	
	SONGONE'S CALLING Modern English	Modern English WEA BEG 58476 LC	5:58	
		LC		
		LC		
	15	LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Anke Trethan, Jazzabteilung/HAUS 9

NDR **Sendeprotokoll** **Nr.** 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	29	Donnerstag	den 22.7. 1982	von: 16.08	von: 16.08
				bis: 17.00	bis: 17:00

Funkhaus Hamburg/ ..... anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom .....

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt
(A) B C D		(1) 2 3		ja / nein

ungeschlossen	von	bis
nicht löschen		

Übertragung aus .....

Redakteur Klaus Wellershaus App. 2636
Zust. Abt. Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht empfangenen Tonträgern auch Sprecher, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendg. als	Nur für Wort
1	1	1		Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 X ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Senderaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig. ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern eines Archiv-Bestandes: a) Tonträger des NDR Nummer des letzten Verleihes; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE Seite 1

Pr.-Zus.: P. Bastienne | Datum 22/7/82 | NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	SINCE YOU'RE GONE The Cars	Ric Ocasek WGH ELK K 52 330 LC	3:30	
	AIN'T THAT NOTHIN' Television.	Verlaine WGH ELK 52 042 LC	4:52	
	FOR THE LOVE OF MONEY Defunkt	Gamble/Huff TELDEC 6.25130 LC	5:52	
	CHILL OUT Black Uhuru	Rose/Simpson/Dunbar/Shallenpeare. LC	4:50	
	DRUG SQUAD Steel Pulse	Hinds Anida 202 200 — 320 LC	3:53	
	~~WHAT'S YOUR~~ SAVE IT FOR LATER The Beat	The Beat Arista 286-100 LC	3:34	
	EVERYTHING'S GONE GREEN New Order	New Order Factory 53 Imports LC	3:45	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tiethun, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: BASKONVILLE | Datum 22/7/82 | NDR 1 | Seite 2

Id. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA — Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon — Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	SLIT SKIRTS — Pete Townshend.	Townshend — WEA SAM 150 Promotion LC Platte	5:10	
	TWILIGHT — U2	U2 — Anola 202 913-320 LC	4:00	
	SLAVERY DAYS — Burning Spear	Burning Spear — Anola 200 827-320 LC	3:21	
		LC		
		LC		
		LC		
	W	LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Archiv Tiefen, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR **Sendeprotokoll** Nr. 7

Progr.	Woche	Tag	Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	34	Donnerstag, den 5.8. 1982	von: 16.08	von: 16.08
Funkhaus Hamburg/ anderes Funkhaus bzw. Studio			bis: 17.00	bis: 17.00

Übernahme vom

Sprechraum: Ⓐ B C D | Studio | SM: ① 2 3 | M | Mitschnitt: ja nein

angeschlossen	von	bis

Übertragung aus: i.A. Tietgen

Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.: Hennig
Ansager

nicht lochen

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Programm Art	Gattg.	Prod.-verf.	Sendg. als	Nur für Wort
1 1	116	1		Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 X ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Senderaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein
Für die Richtigkeit:
Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender, Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Rowlerville

Datum 5/8/82

NDR 1

Nd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	TALK TALK Talk Talk	E. Hollis/M. Hollis EMI 1C 006-07 632 A LC	3:20	
	BEYOND BELIEF Elvis Costello + the Attractions	Elvis Costello WEA F6 58 490 LC	2:32	
	TAKE A CHANCE WITH ME Roxy Music	Ferry/Manzanera DDG 23 11 154 LC	4:43	
	FREE MONEY Patti Smith	Smith/Kaye EMI 3C 064-97237 A LC	3:48	
	EVERGREEN DAZED Felt	Deebank/Lawrence INTERCORD Imprint MRED 25 LC	5:05	
	TWENTY-FOUR HOURS Joy Division	Joy Division Metronome 006 0.361 LC	4:25	
	GO No Pere Ubu	Pere Ubu Phonogram 6435 084 LC 53	3:35	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P Beckerath

Datum 7/8/82

NDR 1

Seite 2

lfd. Nr	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	~~Vorspann:~~ LAYLA ~~Derek & The Dominoes (Eric Clapton)~~	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
	SIMMIE SHELTER Rolling Stones	Jagger/Richards Telder SLK 16640-P LC	4:30	
	SWING TOGETHER Orginal Minos	Allan/Bromley Phonogram 6359 046 LC 53	3:23	
	RAIN Ken Hensley	Hensley Anchor 28 770ET LC	3'14	
	YOU KEEP ME HANGIN ON J.J. CALE	J.J Cale Phonogram 6302 177. 26 LC	3:29	
		LC		
		LC		
	NJ.	LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Anita Tiefen, Intendanz/HAUS 8

031091

NDR Sendeprotokoll Nr. 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	33.	Donnerstag	den 19.8.1982	von: 16.08	von: 16.08
				bis: 17.00	bis: 17.00

Funkhaus Hamburg/ ... anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom ...

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt
(A) B C D		(1) 2 3		ja / nein

eingeschlossen	von	bis

nicht lochen

Übertragung aus ...

i.A. Tietjen

Redakteur Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt. Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D. Dr. N.C.
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-vert.	Sendg. als	Nur für Wort
1	1 16	1		Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 X ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Senderaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR Nummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

BASF 2020-03-12.67/7920/00

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: f Bartelmille

Datum 19. 18/8/82

Seite 1

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en) — nicht lochen	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM, ausbl.!
	THEME FOR GREAT CITIES Simple Minds	Simple Minds Ariola 802 310-270 LC	5:15	
	THE CLASSICAL The Fall	#Smiths - Fall Teldec 6.25042 LC	5'15	
	TIME WILL TELL The Passage	Nick Witte IMPORT Intercord b ned 29 LC	5'49	
	SOMEONE'S CALLING Modern English	Modern English WEA BEG K 58 476 LC	3:58	
	GLORIA U2	U2 Ariola 204 185 LC	4'00	
	GLORIA Patti Smith No.	Patti Smith EMI 064-97237 LC	5'50	
	PLAN B Deep Midnight Number	Rowland / Paterson Phonogram 6359097 LC	4'25	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Artis Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8.

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Brabbrille | Datum 18/8/82 | NDR 1 | Seite 2

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en) (nicht lochen)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA — Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon — Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	BURN IT DOWN — Deep Midnight. Runners.	Rowland 064 — 07319. Phonogram 11	3:20	
	SPREAD A LITTLE HAPPINESS — Sting.	Ellis-Grey. CBS AMS 9222 LC	3:22	
	TEMPORARY BEAUTY — Graham Parker.	Graham Parker. RCA LP 6D29 LC	2:30	
		LC		
		LC		
		LC		
	Wo	LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR **Sendeprotokoll** Nr. 1

Progr. 1. Woche 35. Tag Donnerstag 2.9.82	Vorgesehene Zeit von: 16.08 bis: 17.00
Tatsächliche Zeit	von: 16.08 bis: 17.00
Funkhaus Hamburg/ ... anderes Funkhaus bzw. Studio	Sprechraum A B C D; Studio; SM 1 2 3
Übernahme vom	Übertragung aus:
angeschlossen / von / bis	Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
nicht lochen	Zust. Abt. Unterhaltung/Jazz App. 2745
	Leiter v. D.
	Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht ... Tonträgern auch ...

STEREO

Programm Art	Gattung	Prod.	Nur für Wort
1 1	1 1 6	1	Erstsendg. / Wiederh.

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Am Mikrofon: Paul Baskerville

	Band-Nummer	Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'
ANSAGE bitte L.v.D.!		
1) Vorspann (bitte kurz) Sendeband ausblenden (liegt im SM)	30 - 73 517/1	ca. 15"
2) A: Musik E: ... ausgeglichen werden. Sendeband	30 - 04 342/1	32'00"
3) A: Musik E: Musik Sendeband	30 - 04 342/2	21'05"
	Ges.Zeit:	53'20"
Nach Bedarf ausblenden!		
Musikaufstellung anliegend!		

B= Tonträgern ohne Archivnummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Kennziffer der bearb. Abteilung, b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

Fortsetzung Seite 2

Anschließend: Nachrichten, Wetter

Sendetraum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Seite 2

Pr.-Zus.: P Bartlewski

Datum

NDR 1

Mg Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	EGO Kim Wilde	Ricky + Marty Wilde EMI 064-64787 LC	4:08	
	HOUR OF NEED The Sound	Borland/Green/Dudley. WEA KOW 58 255 LC	3:01	
	NEVER TOO LATE FOR LOVE Warren Zevon	Zevon WEA AS K52 354 LC	4:35	
	THE GLITTERHOUSE Medium Medium	Medium Medium. INTERCORD 148-202 LC	2:10	
	WILD SUN 999	Cash / Daup DGG 2040 361 LC	2:59	
	CONQUEST Tuxedo Moon	Tuxedo Moon Phonogram 6399 348 LC	3:30	
	TO TURN YOU ON Roxy Music.	Ferry. DGG 2311 154 LC	4:10	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
nach Sendung bitte an Anita Tiefen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE | Datum | NDR 1 | Seite 3

Pr.-Zus.: P. Baskerville

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA / Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon / Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	INDEPENENT MAN / Creation Rebel	Philips / Logan / IMPORT Intercord 1985 550 / LC	4:40	
	BIRDMEN / Felt	Deebank / Lawrence / INTERCORD Import 1985 36 / LC	3'[illegible]"	
		LC		
		LC		
		LC		
		LC		
	Ro.	LC		

nicht lochen

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
[illegible]

NDR **Sendeprotokoll** Nr. 10

Progr. Woche Tag	Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
NDR 1 36. Mittwoch, den 8.9. 1982	von: 16.08	von: 16.08
Funkhaus Hamburg/	bis: 17.00	bis: 17.00

Übernahme vom

Sprechraum: ABCD | Studio | SM 123

Übertragung aus: NDR-Messestand "Du und Deine Welt"

angeschlossen	von	bis

nicht löschen

Redakteur: Klaus Wellershaus — App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz — App. 2745
Leiter v. D.:
Ansager:

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben

STEREO

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Gattung	Prod. verf.
1 1	1 16	1

Erstsendung / Wiederh.

Gesamte Zeit der Sendung

Band-Nummer

52

ANSAGE (bitte L.v.D.):

Zur MUSIK FÜR JUNGE LEUTE
schalten wir nun um zu unserem
Messe-Studio in der Ausstellung
"Du und Deine Welt".
Am Mikrofon: Paul Baskerville

Achtung! Technik!

Vorspann kommt vom Messestand !

(Musikaufstellung folgt)

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten, Wetter

Sendeschluß:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer und angegeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der letzten Anmeldung b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: Paul Baskerville

Datum 8.9.82

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM, ausbl.
	EVERYTHING'S GONE GREEN New Order	New Order Factory Import FAC.53 LC	4:20 3:45	
	WAKING UP TO MORNING Pinpoint	Allen/Billingsley/ Deal/Griffiths Albion Import ION I002 LC	2:43	
	PRIMARY The Cure	Smith/Tollhurst/ Gallup Metronome 0060.395 LC	4:15	
	PARTY FEARS&TWP TWO The Associates	Mackenzie/Rankine WEA BEG K 58 461 LC	4:52	
	METAPHYSIC The Books	Betts Logo Import LC	4:15	
	STREETLIFE Roxy Music	Ferry Island ILPS 9252A LC	3:27	
	SENSE OF PURPOSE The Sound	WEA KOW 58 384 Borland/Green/ Dudley/Meyers LC	3:48	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P.Baskerville

Datum 8/9/82

NDR 1

Md. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	DANCIN' DOCTORS THE FRESHIES	C.Sievy Razz Pinnacle Import RP 508 LC	2:45	
	DA-A-A-NCE The Lambrettas	Bird Phonogram 6302 034 LC	2:16	
	A WOMAN IN LOVE (IT'S NOT ME) Tom Petty and the Hearartbreakers	Petty/Campbell Ariola 5205 635A LC	4:21	
	METALGURU T!REX	Bolan EMI BLN 5003 LC	2:05	
	ALL THE YOUNG DUDES Mott the Hoople	D.Bowie CBS 88476 LC	5:30	
	SPREAD A LITTLE HAPPINESS Sting	Ellis/Grey CBS AES 9222 LC	3:23	
		LC		

nicht lachen

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Twietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR

Sendeprotokoll Nr. 7

Progr.	Woche	Tag	Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	39	Donnerstag, den 30.9. 1982	von: 16.08	von:
			bis: 17.00	bis:

Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom:

Sprechraum: (A) B C D | Studio | SM: (1) 2 3 | M | Mitschnitt: ja / nein

angeschlossen	von	bis

Übertragung aus:

i.A. Tiedtke

Redakteur: Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendg.-art
1	116	1	

Nur für Wort: Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: PAUL BASKERVILLE

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Sonderraum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR (Nummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus: P Brückmüller

Datum 30/9/82

Seite 1

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	DANCING WITH THE MOONLIT KNIGHT GENESIS	GENESIS Phonogram 6369 944 LC	8:02	
	NICHT DIE ERDE HAT DICH VERSCHLUCKT PETER GABRIEL	PETER GABRIEL Phonogram 6302 221 LC	5:59	
	ASCENSION TWO PETE TOWNSHEND	TOWNSHEND WEA 68 045 LC	3:26	
	CONTENT PETE TOWNSHEND	KENNEDY/ TOWNSHEND Polydor 24 8D 144 LC	2:40	
	KRAN LOSD EKOME	TRAD. ARR. EKOME WEA 68 045 LC	3:27	
	NO MORE HEROES THE STRANGLERS	THE STRANGLERS EMI 064- 83 327 A LC	3:26	
	DESTROY THE YOUTH CHARGE lw.	LUNN TELDEC 6.20142AE LC	1:29	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Diese Sendung bitte an Antje Trefien, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Seite 2

Pr.-Zus.: P Baskerville

Datum 30/9/82

NDR 1

nicht lachen

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	PRELUDE/A DAY LAYE TYRANNOSAURUS REX	BOLAN Cuba Records Tosca 9A 2635 008 LC	3:00	
	RIDE A WHITE SWAN MARC BOLAN + T. REX	BOLAN INTERCORD 46.314 LC	2:01	
	ALMOST WITH YOU THE CHURCH	KILBEY DGG 2934 148 LC	4:13	
	NOT WHAT I EXPECTED CRISPY AMBULANCE	CRISPY AMBULANCE FACTORY FAC. 32 LC	4:04	
		LC		
		LC		
	Ans.	LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tiedjen, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR

Sendeprotokoll Nr. 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	41	Donnerstag	den 14.10.1982	von: 16.08	von: 16.08
				bis: 17.00	bis:

Funkhaus Hamburg/ anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt
(A) B C D		(1) 2 3		ja nein

angeschlossen	von	bis

nicht lochen

Übertragung aus

Redakteur Klaus Wellershaus App 2836
Zust. Abt. Unterhaltung/Jazz App 2745
Leiter v. D.
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendg. als	Nur für Wort
1	116	1		Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Senderaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR, Nummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

3AST.0020-03-12.87-7350000

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE Seite 1

Pr.-Zus.: P. Baeteille. Datum 14/10/82 NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	SLAUGHTER HOUSE Dr. Filth	Dr. Filth. TVEYE 004B IMPORT LC	4:15	
	BED OF NAILS THE MYSTER MEW	MYSTER MEW DEMO BAND LC	3:20	
	NOW I KNOW THE COMSAT ANGELS	COMSAT ANGELS Metronome 0060.549 LC	3:36	
	WAR OF NERVES (T.E.S.) CABARET VOLTAIRE	KIRK/MALLINDER Rough Trade 42 c LC	5:00	
	TRAILER FÜR SENDUNG "BEATLES"	LC	2:10	
	TRAILER FÜR SENDUNG "TESTMUHLEN"	LC	2:10	
	SAMURAI AND COURTESAN MS HOLLY BETH VINCENT	HOLLY BETH VINCENT VIRGIN 204 963-320 LC	5:15	

nicht lachen

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Gaby Tietjen, Terminabteilung/HAUS 8

03/1991

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Buchholz

Datum 14/10/82

NDR 1

nicht lochen

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA — Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gorden — Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
	SEX WITHOUT STRESS — AU PAIRS	Woods/Foad/Munro/Hammond — Intercord 145.063 LC	4:12	
	DREAMY — TRACEY THORN	Tracey Thorn — Intercord m Red 35 LC	2:40	
	CANDLES IN THE RAIN — MELANIE	Sajka — DGG 2679 091 LC	1:46	
	CLOSE TO IT ALL — MELANIE	Sajka — DGG 2679 091 LC	3:22	
	A STRANGE DAY — THE CURE	The Cure — Metronome 0060.497 LC	5:06	
		LC		
	Aus	LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Sendung bitte an Anita Tiesler, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR **Sendeprotokoll** **Nr.** 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	43	Donnerstag	den 28.10 1982	von: 16.08	von: 16.08
				bis: 17.00	bis: 17.00

Funkhaus Hamburg/ ..... anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom .....

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt
(A) B C D		(1) 2 3		ja nein

angeschlossen	von	bis

nicht löschen

Übertragung aus .....

i.A. Fiedler

Redakteur Klaus Wellershaus App. 2836
Zust. Abt. Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v. D.
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

STEREO

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendg. als	NUr für Wort
1	A 116	1		Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :

VORSPANN : Nr. 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr.:

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/81

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten

Senderaum: .....

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR Nummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

BASF-0000-03.12.81/7944/000

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Boatenville.

Datum 28/10/82

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	AFTER THE RAIN COMSAT ANGELS	COMSAT ANGELS METRONOME 0D060: 549 LC	3:55	
	NEW HORIZON SECTION 25	SECTION 25 FACTORY FACT 45 LC	4:30	
	SOMEONE SOMEWHERE IN SUMMERTIME SIMPLE MINDS	SIMPLE MINDS VIRGIN 204 965-320 LC	4:30	
	ONE BY ONE EYELESS IN GAZA	BATES/BECKER INTERCORD 148. 203 LC	3:30	
	WORK BLUE ORCHIDS	BLUE ORCHIDS PHONOGRAM 6435 086 LC	3:58	
	STAND OR FALL THE FIXX	THE FIXX ARIOLA 204 610 LC	4:00	
	MISTER MEW BEITRAG + 2 MUSIK TITEL VON DEMO-BAND 11:00	LC		
		PTO . . .		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. BASKERVILLE

Datum 28/10/82

Seite 2

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA / Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon / Polydor 2001 172	4'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	ROCK THE CASBAH / THE CLASH	THE CLASH. CBS 85570 LC	3:14	
	TROPICAL HOT DOG NIGHT / CAPTAIN BEEFHEART	DON VAN VLIET VIRGIN VS 534-12 LC	3:00	
	BONDI BEACH. / MYSTER MEN	MYSTER MEN Shamrock Music Publishing-Dublin Ireland LC	4:15	
	DEEP END / MYSTER MEN.	MYSTER MEN. LC	3:30	
		LC		
		LC		
		LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!

Tutzen, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR **Sendeprotokoll** Nr. 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	45.	Donnerstag den	11.11. 82 19	von: 16.08	von: 16.08
				bis: 17.00	bis: 17.00

Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme von

angeschlossen	von	bis

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt
(A) B C D		(1) 2 3		ja / nein

Übertragung aus

i.A. Tschyka

Redakteur Klaus Dellershaus App. 2836
Zust. Abt. Unterhaltung/Jazz App. 2745
Leiter v.D.
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendg die
1	1 1 16	1	

Nur für Wzrt
Erstsende. ☐
Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM 1 :

VORSPANN : 30 - 73 517/1 ca. 1'00"

Sendeband-Nr. :

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/82

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten, Wetter

Senderaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig ja/nein
Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer ist anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der Anmeldung;
b) fremde Tonträger: abgebender Sender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Baskerville

Datum 11/11/82

Seite 1

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	nicht lachen			
	Vorspann: LAYLA / Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon / Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
	THE BITTEREST PILL (I EVER HAD TO SWALLOW) / The Jam	Weller / Melrotome / 0030.573 / LC 0270	3:32	
	THAT'S ENTERTAINMENT / The Jam	Weller / Melrotome / 0060.368 / LC 0270	3:30	
	BEYOND BELIEF / Elvis Costello	Costello / WEA FBK 59 490 / LC 0121	2:30	
	PAINTED BIRD / Siouxsie and the Banshees	Siouxsie + the Banshees / DGG 2383 648 / LC 8[illegible]03 09	4:16	
	GLAD TO BE GAY / Tom Robinson	T. Robinson / Teldec / 6.13589 AC / LC 3389	5:05	
	MEMORIES OF YOU / Robert Wyatt	Eubie Blake/ Andy Razaf / Rough Trade RT 115 / LC	2:55	
	REAP THE WILD WIND / Ultravox	Ultr (Antic 2050 43) / LC 3484	2:15	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tretien, Jazzabteilung/HAUS B

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Seite 2

Pr.-Zus.: P. Borland Ue | Datum 11/11/82 | NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA — Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon — Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	VISIONS IN BLUE — Ultravox	Ure (Ariola 205 043) LC 5484	4'10	
	MONUMENT — The Sound	Borland. WEA. 240019-1 LC 0121	4'00	
	NOTHING BUT THE SAME OLD STORY / Paul Brady.	Brady. DSY 2311167 LC 0309	6'02	
		LC		
		LC		
		LC		
		LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tiefen, Jazzabteilung/HAUS 8

NDR **Sendeprotokoll** **Nr.**

Progr.: 1. | Woche: 47 | Tag: Donnerstag, den 25.11.82

Vorgesehene Zeit: von 16.08 bis 17.00

Tatsächliche Zeit: von 16.08 bis 17.00

Funkhaus Hamburg/ anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

Sprechraum Studio: (A) B C D | SM: (1) 2 3 | M | Mitschnitt

angeschlossen | von | bis

Übertragung von:

nicht löschen

Redakteur: Klaus Wellershaus | App. 2836

Zust. Abt.: Unterhaltung/Jazz | App. 2745

Leiter v. D.

Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Copyright, Tonträger und Verlag angeben!

Programm Art	Programm Sdtg.	Prod.-verf.	Sende-art	Nur für Wort
1, 1	116	1		Ersatzsendg. / Wiederh.

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamt-Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM I :
VORSPANN : 30 - 73 517/1

Sendeband-Nr. :

Musikaufstellung folgt
(Ersatzprogramm liegt im SM 1)

WE/st/82

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten, Wetter

Senderaum:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

Bei Tonträgern eintragen: a) Tonträger des NDR: Kennzahl des ... Archiv-Nummer, Anmeldung; b) fremde Tonträger, eingehende: S... und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: ? Baskerville

Datum 25/11/82

NDR 1

Seite 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann. LAYLA — Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon — Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausstl.
	CEREMONY — New Order	New Order — Factory 33 — LC	4:20	
	S.O.S — Romeo Void	Romeo Void — CBS 85955 — LC	5:25	
	POPPY DANCE — Placebo	G.+M. Wild — Metronome 0060 517 — LC	3'35	
	WHEN I WAS IN MY PRIME — Pentangle	Trad. arr. von Pentangle — Transatlantic 0040 011 — LC	2:50	
	ONLY MY SOUL — Carol Coverdale	Coverdale — EMI 064 - 60 414 — LC	4:35	
	THE PIPER CALLS THE TUNE — UB40	UB40 — VIRGIN 205 039 - LC320	1:45	
	DON'T DO THE CRIME — UB40	— LC	2:40	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE Seite 2

Pr.-Zus.: P Barbarella | Datum 25/11/82 | NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA — Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon — Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM: ausbl.!
	STRANGER STILL — Peter Hammill	Hammill — Phonogram 6302 130 LC	3:55	
	ST. PETERSBURG — Robyn Hitchock	R. Hitchcock — DSS 2374 205 LC	2:46	
	FIRE + RAIN — James Taylor	Taylor — WEA 56309 LC	3:10	
	NIGHTPORTER — Japan	D. Sylvian — Virgin 104 850 LC	5:01	
		LC		
		LC		
	Ab	LC		

Bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Archiv Titel- Interpretenliste/HAUS 8

NDR **Sendeprotokoll** Nr.

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	49	Donnerstag	den 9.12. 82	von: 16.08	von: 16.08
				bis: 17.00	bis: 17.00

Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

angeschlossen	von	bis

Sprechraum	Studio	SM	M	Mitschnitt
(A) B C D	(1) 2 3			ja nein

Übertragung aus:

Redakteur Klaus Hellersmann App. 2036
Zust. Abt. Unterhaltung App. 2345
Leiter v. D.
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verb.	Sendg. als	Nur für Wort
1	1 1 6	1		Erstsends. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM 1 :
VORSPANN : 30 - 73 517/1 ca. 1'50"

Sendeband-Nr. :

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/at/82

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten, Wetter

Sendeschluß:

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig / siehe

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer ● anzugeben: a) Tonträger des NDR Nummer der [illegible] Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender [illegible] und Band-Nummer

RAST-0220.0512.87-7956000

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE Seite 1

Pr.-Zus.: [illegible] Dat.: 9/12/82 NDR 1

Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr. LC	Dauer	Notizen
Vorspann: LAYLA / Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon / Polydor 2001 172	1:00	Bd. liegt im SM; [illegible]
HOMICIDE / 999	Cash/Days / Ariola 203 235 LC	4:05	
WEST SIDE (SHINE ON ME) / The Ruts	Owen/Fox/Jennings/Ruffy / VIRGIN 203 056 LC	5:30	
MY WAY / Sid Vicious	Revaux/François/Anka / VIRGIN 201 249 LC	3:45	
THE PUNK AND THE GODFATHER / The Who	Townshend / Track 2409 203 LC	6:45	
TOO DRUNK TO FUCK / Dead Kennedys	Biafra / Cherry Red 12 Cherry 24 LC	2:35	
ENDANGERED SPECIES / UK Subs	Harper/Garrett / Intercord 146.900 LC	3:25	
SENSITIVE BOYS / UK Subs	Harper/Garrett / Intercord 146.900 LC	2:30	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
[illegible] Tietjen, [illegible]stellung/HAUS 8

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. Blankenhorn

Datum: 1/12/82

Seite 2

NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SB: ausgel.
	ONE CHORD WONDER The Adverts	T.V. Smith Anden 802-381 LC 240	2'40	
	JEALOUS AGAIN Black Flag	G. Ginn Red Records Gr 003 LC	1'50	
	PRETTY VACANT Sex Pistols	Jones/Matlock/Cook/Rotten Anden/Virgin 25 591 3 X 07 LC	2'45	
		LC		
		LC		
		LC		
		LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung sofort in Archiv [illegible]

NDR **Sendeprotokoll** **Nr.** 7

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1.	51	Donnerstag	den 23.12.1982	von: 16.08 bis: 17.00	von: 16.08 bis: 17.00

Funkhaus Hamburg/ .... andere Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom ....

Sprechraum: (A) B C D — Studio — SM (1) 2 3 — Mitschnitt ja nein

angeschlossen	von	bis
nicht löschen		

Übertragung aus: ....

Redakteur Klaus Wellershaus — App. 2836

Zust. Abt. Unterhaltung/Jazz — App. 2765

Leiter v. D.

Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

Programm Art	Programm Gattg.	Prod.-verf.	Sendeform	Nur für Wort
1, 1	116	1		Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 52'

Band-Nummer

Am Mikrofon: Paul Baskerville

SM 1 :

VORSPANN : 30 - 73 517/1 — ca. 1'00"

Sendeband-Nr. :

Musikaufstellung folgt

(Ersatzprogramm liegt im SR 1)

WE/st/82

Fortsetzung Seite

Anschließend: Nachrichten, Wetter

Senderaum: ....

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE

Pr.-Zus.: P. BASKERVILLE

Datum 23/12/82

NDR 1

Seite 1

Int. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	HURRY ON SUNDOWN Hawkwind	Brock United Artists UAK 29919 LC	4:50	
	THE DISEASE Echo + the Bunnymen	Echo + the Bunnymen WEA KOW 58 320 LC	2:15	
	REQUIEM Killing Joke	Killing Joke EGMDC 5.45 LC	3:40	
	WALLS OF JERICHO Virgin Prunes	Virgin Prunes Rough Trade RTD 4 LC	3:05	
	LANDSLIDE Fleetwood Mac	Nicks WEA REP 54 043 LC	3:09	
	TRUTH New Order	New Order Factory 50 LC	4:32	
	SOMEONE SOMEWHERE IN SUMMERTIME Simple Minds	Simple Minds Virgin 204 LC 965	4:30	

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 6

MUSIK FÜR JUNGE LEUTE Seite 2

Pr.-Zus.: P. BASKERVILLE | Datum 23/12/82 | NDR 1

lfd. Nr.	Titel / Interpret(en)	Autor(en) / Fa., Nr., LC	Dauer	Notizen
	Vorspann: LAYLA / Derek & The Dominoes (Eric Clapton)	Clapton/Gordon Polydor 2001 172	1'00	Bd. liegt im SM; ausbl.!
	THE PAST SURE IS TENSE Captain Beefheart + his Magic Band	Don Van Vliet Virgin 204 957 LC	3:15	
	CARESSE Psychic TV	Psychic TV WEA 24.0043-1 LC	3:17	
	SPELLBOUND Siouxsie + the Banshees	Siouxsie + the Banshees DPG 2383 LC 610	3:15	
	REJOICE U2	U2 Ariola 204 LC 185	3:30	
		LC		
		LC		
		LC		

bitte deutlich schreiben (Druckschrift)!
Änderungen während der Sendung eintragen!
Nach Sendung bitte an Antje Tietjen, Jazzabteilung/HAUS 8